

مؤفدك اليوم مع
٤ مغامرات كاملة

• الرباعي المرح اسمعيل ويتهته
سميرة وتستهه
• أشرف • زيكور • جحا
• صفحات اليوم
كأس العالم



العدد ٣٠٣ - العدد ١١٧٤
الطبعة ١٩٩٠ - المجلد ٣ - قرص

سليمي

الكل الأسماء العربية

S.A.M.R. - 18 - 3 - 1990 - 30 P.T.

بوستر
أنا أحب ماما
الشافى الخروج من البيضة



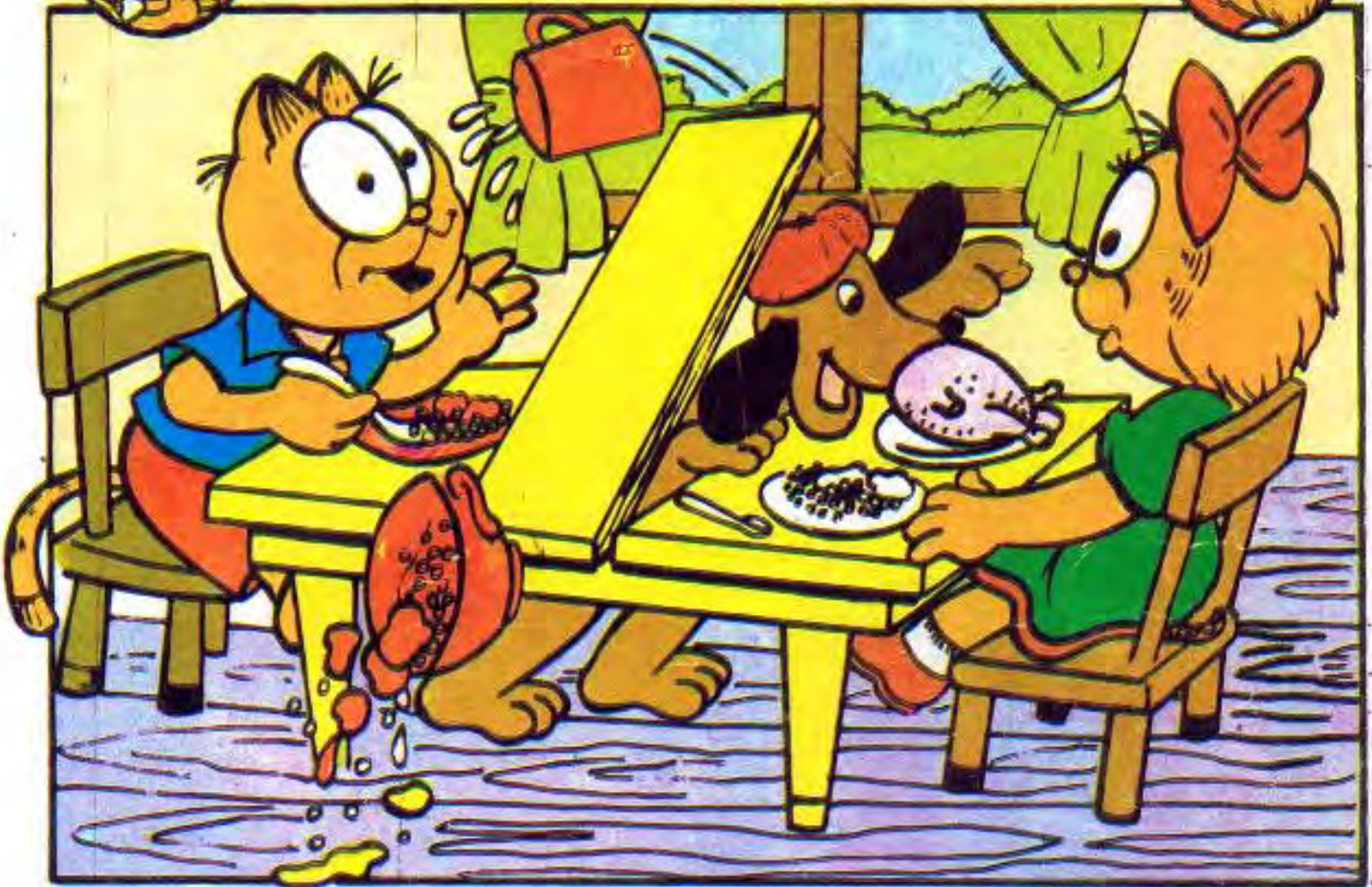
ماما يا حلوة
يا أجمل غنوة!



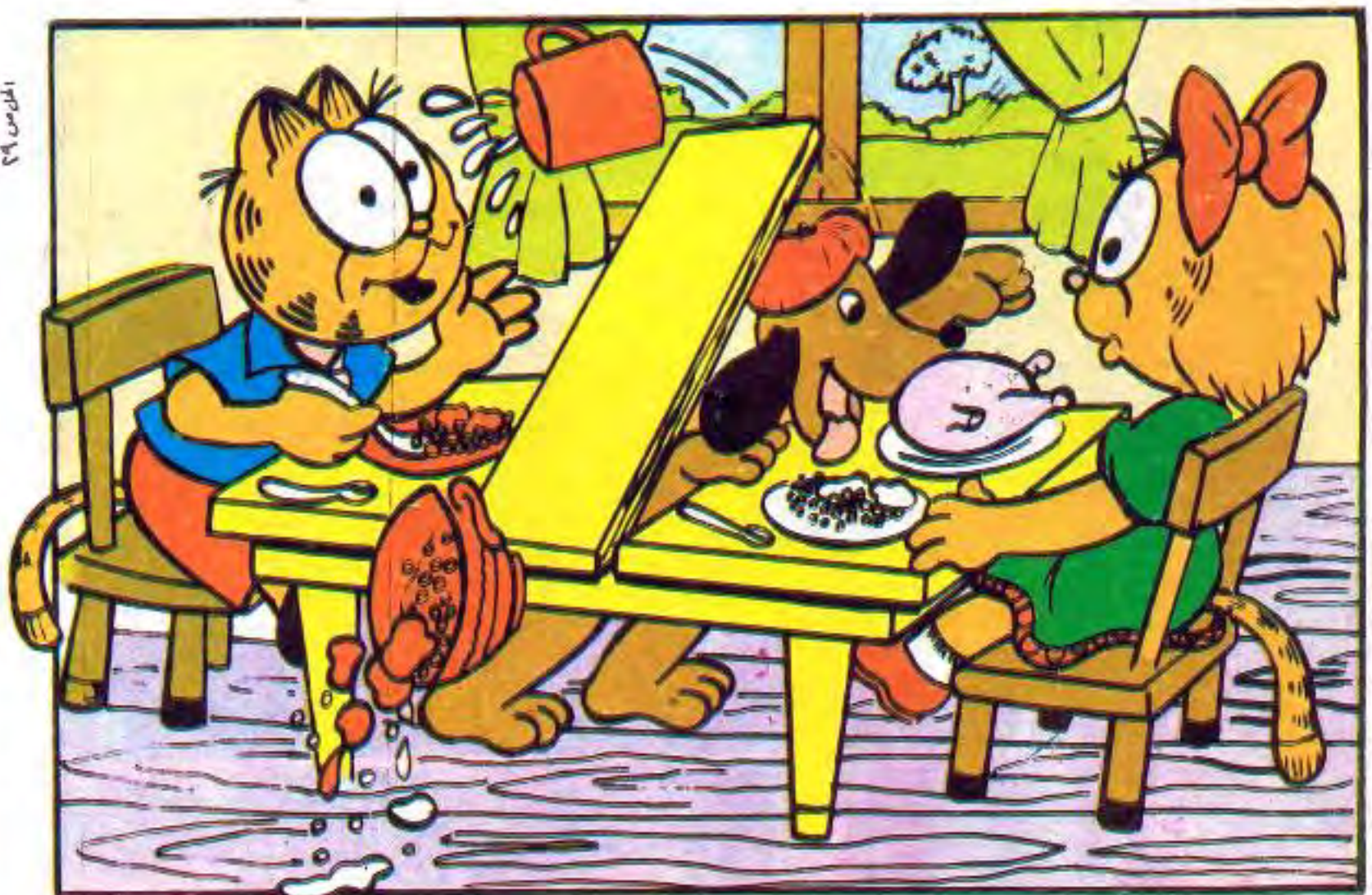
للصفوف الابتدائية
موران على النور
والبحار



فلقوط المشمشى وبرقوق الحبوب



هجم برقوق الحبوب على مائدة صاحبنا فلقوط المشمشى .
إذا تأملت الرسمين تكتشف أن بينهما ٧ فروق على الأقل .. ما هي ؟



من يجمع أعلام
الوطن العربي
في بيته ومدرسته؟



١٨. علم مصر

من يزين بيته .. غرفته ..
مدرسته بأعلام الوطن
العربي ؟ إلى صفحة ٣٧
لتعرف ماذا تفعل بأعلام الوطن
العربي التي تجمعها ؟



.. فضلت دبا بالفاية ماخليته
اشترى لك الهدايا دي كلها !!

وهاها مع ماما الحلوة
من ٨ ... إلى هناك



يا صديقتي العزيزة
صديقتي الغالية

لقاء الأسبوع

٤ سيارة ٢٠٠٢

٦ بطلة التزلج فوق الماء

١٠ من أجل ماما

١٢ حديث ممتع مع فنانة أردنية

متقدمة .. طموحة .. رياضية متحمسة

١٤ مذكرات عصام

مغامرات كاملة مشوقة أبطالها ..

١٨ أشرف الشريف

٢٦ جحا ٣٨ زيكو

٣٠ الأم قوية كالبحر

نقبة كالخير

٣٢ هواة الرسم والتلوين

١٤ ألبوم سمير
التذكاري

• طرائف عن كأس ٩٠

• نتائج مباريات كأس العالم

أعوام ٥٤، ٥٨، ٦٢

• اللاعب البرازيلي "ميلتر"

٢١ بوستر

حقائق وأرقام

الخروج من البيضة

٢٢ بوستر

أنا أحب
ماما





الدعوة مفتوحة للجميع لتحرير هذه الصفحة -
وكثافة الخبر - الكلمة، وإرسال الصور أو الرسوم المناسبة

سيارة ٢٠٠٢



هذه السيارة سوف نراها في الأسواق
ابتداء من عام ٢٠٠٠، نصفها العلوى
من الزجاج الشفاف، لكى يتمكن الراكب
من رؤية كل شيء أمامه وحوله .. وتستطيع هذه
السيارة المشى فى الطرق الوعرة والجليدية، وكل
المطبات صعودا أو هبوطا.



إن الام مصدر عواطفنا
الاصيلة
الفنان جمال السجيني

الأم، مذكورة بالخير دائما .
تغنى الشعراء، وكتب الادباء،
وتحدث الفنانون عن الام وصفاتها
المقدسة، يقول الشاعر عزيز
أبائقة :
"انما الام قطعة من ضمير الله



د. أنور المفتى

سبحانه الرحيم ..
يقول الفنان جمال السجيني :
" الام مصدر عواطفنا الاصيلة "

وفى رايى ان عقول وقلوب البشر مثل الخزائن .
والام وحدها تستطيع ان تملأها بالثروة، وبالخير .
وهى وحدها التى تستطيع ان ترضع اطفالها مع لبنها
حب الوطن، ويؤكد رايى هذا، رسالة كتبها الدكتور
المصرى العظيم «أنور المفتى» كتب رسالة الى امه
فى ايام الشباب: اناء بعثته التعليمية فى لندن، يقول :
" والدتى العزيزة . الجو هنا ضباب فوق ضباب . قد
عجبت لىما اشعر به - على قصر المدة - من شوق الى
وطنى وبلادى . ولم اشعر بهذا الحنين والوحشة قبل
مغادرتى لمصر . وعجبت عندما كشفت عن انى ما فكرت
فى بلدى مرة . الا وفكرت فيك فى نفس اللحظة . وهنا
عرفت من اين تنبع محبتى لبلادى .

ولاحظت هنا فى لندن ان الرابطة التى تربط الاسرة .
مفككة . وهم يختلفون عنا فى هذا تماما . ولى زميل فى
الدراسة لم ير والدته منذ سنوات . مع انها تسكن فى
ضواحي لندن .

لا داعى للقلق على . فقد اصبحت طباخا من الدرجة
الثالثة . وهذا يكفينى ويزيد . اما القهوة . فقد وجدت
ان سف البن . ثم شرب بعض الماء المحلى بالسكر . مع
بعض حركات رياضية يغنينى عنها تماما .

ساكتب لك ولوالدى ولكل من اخوتى كثيرا . حتى
تكثر رسائلكم لى . ودعواتك الطاهرة . ولدك المحب .
ومن الممتع حقا . قراءة الرسائل الصادرة المعبرة
من الابناء للامهات . ياترى ماذا تكتب لماما فى يوم
عيدها ؟ انها لا تنتظر منك اكثر من رسالة باحساس
صديق تعبر عن حبك . وتعددها فيها انك تذكرها بالخير .
ليتك تبعث لنا بصورة للرسالة التى كتبتها لماما .
واعد بنشر الرسائل التى تعبر ببساطة عن حب ماما
الذى يسرى فى دمك . ولك وللعزيزة ماما كل حبنى -
ماما لبحى

رئيس مجلس الإدارة : مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة : عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير : شيماء راشد (ماما لبحى)

مدير التحرير : محمد أحمد عثمان
نائب مدير التحرير : أحمد ببحور

سكرتير التحرير : خميس خلف
يحيى عمارة
أشرف سعيد

للشباب - للجميع - من ٨ إلى ١٨

تأسست عام ١٩٥٦

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

١٦ ش محمد عز العرب - القاهرة

٣٦٢٥٤٥٠
رقم المكاتبات البريدية (١١٥١١)





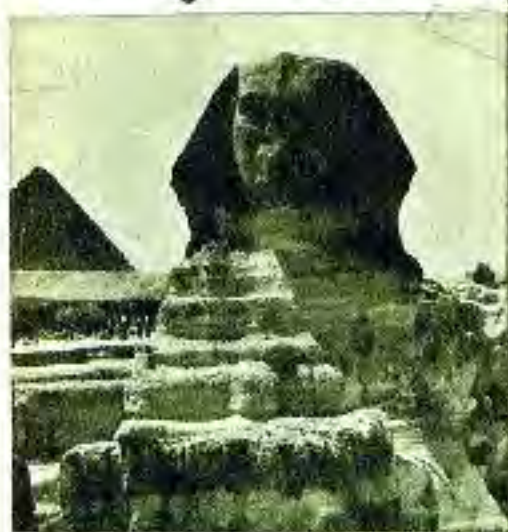
أبو الهول .. ألف سلامة

منوع من النشر والتوزيع

تسبب تحقيق صحفي



في إحدى المجلات
الهولندية التي منعها
من التوزيع ومصادرتها . لأن
التحقيق الصحفي تضمن كيفية
نزول العملات النقدية الورقية
مما سيكون له أثر سيء على
الخميسور ويسودى السي
الانحرافا لمنعت الصحيفة من
الصدور



يعانى « أبو الهول »



في هذه الأيام . من
وعكة صحية خطيرة .
تهدد حياته التي دامت ٤٦ قرنا
من الزمان . ظل خلالها شامخا .
مُعَلّا على الوادي . مُعَبّرا عن
عظمة أجدادنا المصريين .

تعرض " أبو الهول " لكثير
من الأزمات الصحية . ولم يبخل
عليه الملوك والعلماء بالرعاية .
والعلاج والترميم . بدأت أولى
الترميمات على يد ملك مصر .
« تحتمس الرابع » .

« الآن يحتاج « أبو الهول »
لعلاج شامل . ليظل شامخا .
والعالم كله يضع حالته تحت
الفحص . ليكشف المرض
بدقة . ويقرر له العلاج الشافي .



الأصدقاء الأوفياء

شهادة ميلاد انتفاضة

يزداد الاصرار يوما



بعد يوم لمواصلة
النضال من استرداد
الأرض العربية . . ويطلق الآباء
أسماء الثورة على المواليد
الجدد مثل : انتفاضة .
وفلسطين . وتحرير . ولكن
السلطات الاسرائيلية تصر على
عدم قيد هذه الأسماء الساخنة .
ويزداد الآباء اصرارا . حتى أن
بعضهم بلغ ٨ و ١٠ سنوات .
ولم يستخرج لهم شهادات
ميلاد .



تركت سيدة انجليزية
ثروة كل ثروتها (مليون
و ٢٠٠ ألف جنيه
استرليني) الى جمعيات الرفق
بالحيوانات . وقالت في
الوصية :
"أترك كل ممتلكاتي للأصدقاء
الأوفياء"



فتول

إن لم يكن أم فلا أمة
فإنما بالأمهات الأمم
خليل مطران

أقلب الصفرة من فضلك

في مصر سعر البيع للعدد ٣٠ قرشا

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في جمهورية

لبنان ١٥٠ ليرة - الأردن ١٥٠ فلسا - الكويت ١٥٠ فلس - العراق
٥٠٠ فلس - السعودية ٣ ريالات - السودان ٢٥٠ ق - سوريا
البحرين ٣٠٠ فلس - الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات - قطر ٣
ريالات - الامارات العربية المتحدة ٣ دراهم - سلطنة عمان ٣٠٠
ببزة - غزة ٣٠ سنتا - المغرب ٥٠٠ فرنك - تونس ٥٥٠ مليما -
إيطاليا ١٠٠٠ ليرة - الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنتا

مصر العربية ستة عشر جنيها و ٨٠ قرشا . وفي بلاد اتحادات
البريد العربي والافريقي والباكستان ثمانية عشر دولارا او
مايعادلها . وفي سائر اتحاد العالم خمسة واربعون دولارا
بالبريد الجوي .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال في ج
م . ع . نقدا او بخوالة بريدية غير حكومية وفي الخارج بشيك
مصرفي لأمم مؤسسه دار الهلال . وتضاف رسوم البريد
المسجل على الاسعار الموضحة عاليا عند الطلب

SAMIR, No. 1770 — 18 March 1990

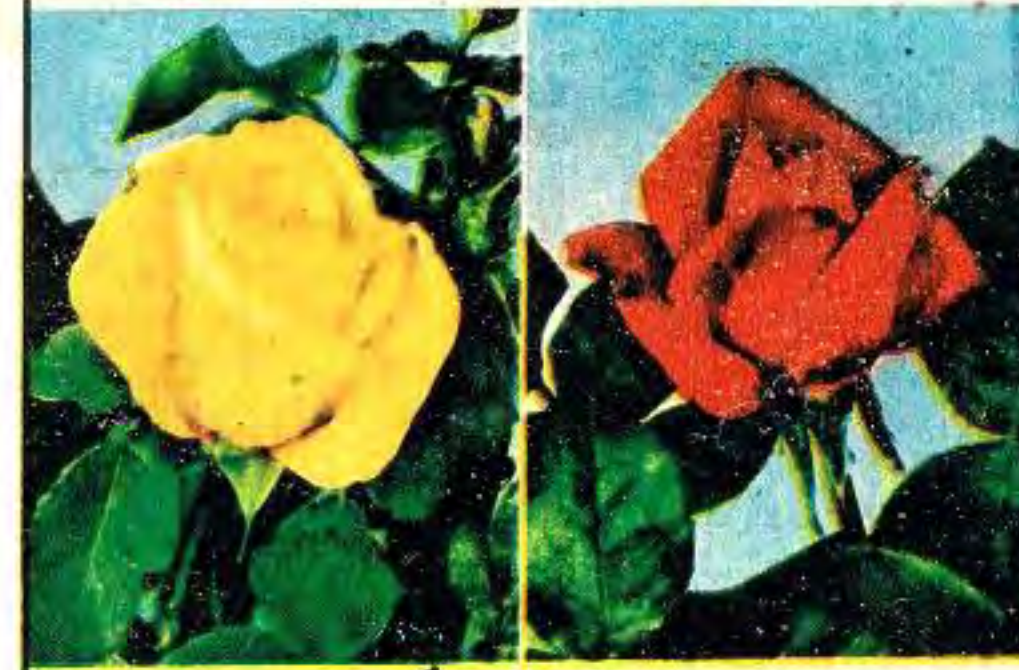


فترا الامية في العراق

رغم ظروف الحرب التي مر بها شعب العراق الشقيق، استطاع قهر مشكلة الامية وتحقيق النصر ايضاً في هذه القضية بنفس الحماسة للدفاع عن الارض.

تقول إحصائية اوائل عام ١٩٩٠: أصبح عدد الأميين لا يمثل أكثر من ٥٪ فقط. والحملات مستمرة لتعليم المواطنين، والمكافآت مجزية لمن يمحو أميته بسرعة.

الموسيقى الكلاسيكية - تكسب



أعلنت أبحاث علماء النبات أن النباتات تتأثر بالموسيقى الكلاسيكية، وتنشط خلايا النبات عند سماعها، أما موسيقى "الروك أند رول" الصاخبة، فإنها لا تساعد النبات على النمو.

يحمل خمسة أضعاف وزنه



هو طفل الصين "جين روي" يوم ميلاده، كان وزنه ٦ كيلو جرامات. وعادة الطفل يزن ٣ كيلو.

وعندما كان عمره ٤ سنوات، كان بمقدوره حمل وزن ٢٠ كيلوجراماً بسهولة.

وعندما كانت سنه ٧ سنوات كان وزنه ٦٨ كيلوجراماً، أي خمسة أضعاف وزن أي طفل في عمره. وطوله ١٢٨ سم.

ويروي "جين روي" رياضة النشيطان بالقوس والسهم.

أكبر بطللة للزحلق



نجمة الشاطئ فوق "سكيت بورد" لاستعراض مهارتها وقوتها فوق الرمال.

فوت الماء

استجابت لرغبة حفيدها الصغير "٧ سنوات" ووافقت على ممارسة رياضة الزحلق معه، فوق الماء. لم يهم الجدة "ليز" ريفينجتون" أن سنّها ٥٢ سنة، المهم إرضاء الحفيد، وعلى شواطئ "فينيسيا" بولاية كاليفورنيا بدأت الزحلق، وبعد ١٣ سنة، أصبحت "ليز" أشهر بطللة وأكبر من يتزحلق فوق الماء.

وفي هذا العام بلغت ٦٥ سنة، وتقول: يوم بلوغي المائة من العمر ساكون على ظهر قارب.

فتول

إنما الام قطعة من ضمير الله سبحانه والخدم الحمل هزبر أدائهم

إنها الام دائما



كتب الفيلسوف الفرعوني أنى إلى ابنه رسالة يقول: ابني، لا تنس ما عملته أمك من أجلك أنت وحدك، فكل ما صنعت لك كان عظيماً.

إنها تستطيع أن ترفع نظرها إلى السماء، وتدعو لك أو عليك، والخالق يستجيب لها فوراً.

وأخيراً الأم، واحترامها عند الفراعنة تصل إلى التقديس. تخيلوا السماء أما تلد الشمس كل صباح، فالشمس هي رب الأرباب، وخالق رب الأرباب هي الأم، وكانوا يسمونها: "الربة نوت".

ونرى رسوم الأم بين آثارهم داخل المعابد، وفي النقوش والتماثيل وعلى البرديات، وفوق، وبين سطور الأدب والشعر.

ونلاحظ أن رسوم الأم في هذا الزمان، تجلس على مستوى الأب، ويجوار أرجلها الأبناء صبيان وبنات.



أكبر سجادة يدوية في العالم حجمها ٧٦٣ متراً مربعاً

من المقرر أن ترسل أكبر سجادة يدوية في العالم إلى معرض "لوكارنو"، بسويسرا لعرضها هناك.

نسجت هذه السجادة في إيران، ويبلغ حجمها ٧٦٣ متراً مربعاً، ووزن ٣ أطنان.

السجادة تعتبر تحفة فنية تم نسجها من خيوط الصوف والحبر في مدينة دين، بمقاطعة أصفهان، على يد ٣٥ من النساجين، واستغرق نسجها ٧٢٧,٦٠٠ ساعة، أي حوالي أربع سنوات.

مع ماما الحلوة



- وبكره لما أكبر واشتغل ياماما احبيب
لك هدية في العيد بتاعك !!



- الهدية دي
علشانك ياماما!



- لو سمحت عاوز هدية كويسة
علشان أهديها لماما!



- كل ما أقول لك عاوز أجيب هدية
لماما، تعمل مش واخذ بالك !!



- يا بابا.. لو كنت
ناسي.. أفكرك //



- بمناسبة العيد - قومي لما
أفتحك في الغيط //



- كان نفسي أجيب لك هدية،
لكن الظروف لا تسمح //



- خليت بابا استري لك
هدايا فتدكده //



- وناوي تجيب إيه لماما
في العيد بتاعها ؟ //







البنات والصبيان والحياة

فتاة أردنية

تتعلم في أمريكا

متفوقة .. طموحة .. رياضية

حديث ممتع مع :

أنا راضية عن
نفسي وأفكر دائما وكان
أمي يمانني ، ووالدي
واقفا خلفي !



ADMINISTRATIVE CENTER
OFFICE OF THE PRESIDENT
OFFICE OF ADVANCEMENT
ALUMNAE OFFICE
PUBLIC RELATIONS
VICE PRESIDENT
ADMINISTRATION

- اسمي : ناديا رضوان حجار .
- أنا فتاة عربية محافظة ، و متمسكة بتقاليد العربية تماما .
- ومصممة على أن أبقى هكذا .
- جئت للعاصمة الأمريكية واشنطن للدراسة في كلية "مونت فيرنون" .
- أختي الأكبر مني تتعلم هنا أيضا ، وعندما وصلت أمريكا ، كانت أول نصيحة لها :
- كوني حذرة ، ومنتبهة جدا ، ولا تأخذي شيئا بمظهره الخارجي ، وخذي كل وقتك قبل إصدار رأيك أو قرارك في أي شيء .

سلطة الأخت الكبرى

واتسعت ابتسامتها عندما سمعت هذا السؤال : وهل تتصرف أختك معك بسلطة الشقيقة الكبرى ؟ واجابت :

- نهائيا . لكني أنا التي

وهذه النصيحة . رغم بساطتها كما تبدو ، هامة جدا ، بالنسبة لفتاة تعيش وحدها في الغربة ، بعيدا عن الأهل ، وعن الوطن ، ومستولة تماما عن نفسها .. وهي نصيحة تصلح لكل فتاة في كل مكان وزمان .

استشيرها في كثير من الأمور ، واثق في رأيها وبمشورتها ، وفي الأغلب أعمل وأنفذ هذه المشورة .





البنات والصبيان والحياة



البنات والصبيان والحياة



- ناديا - فتاة عربية طموحة متمسكة
بقالبها العربية

- طبعا واكتب الرسائل
الطويلة لأهلي حتى أشعر
أنهم يشاركوني في كل تفاصيل
حياتي . بالإضافة لفاتورة
التليفون أرقامها مرتفعة جدا .
لأعرف عنهم كل شيء . وأعرف
تفاصيل يوميات عائلتي . ودائما
أذكر "جراهم بل" مخترع
التليفون بالخير .

والمعارض الفنية . وما أكثرها
هنا .

صديقاتي والمسخن

هل كُنت صداقات هنا ؟
- زميلات الدراسة . ويُعجب
زميلاتي الأكلات الأردنية .
وبالذات "طبق المسخن" وهو
دجاج نطهيه بالزيت مع البصل
ولا أدري هل نجحت في عمله .
أم لا . ولكن تقول صديقاتي . أنه
ممتاز . ربما هذا من باب اللياقة
والمجاملة . من يدري ؟

شكراً جراهام بل

أما السؤال الأخير . هل
تشعرين بالوحدة أو بالغرابة ؟
ويأتي الجواب سريعا وبلا
تلعثم أو تردد :

صورة وصوت في خيالي

وكان السؤال الطبيعي :
وماهي ملاحظاتك الشخصية عن
الحياة في أمريكا ؟ قالت :
- منذ اليوم الأول . لاحظت أن
طبيعة الحياة هنا مختلفة عن
أسلوب الحياة في وطننا
العربي . هنا وجدت كل شيء
مفتوحا أمامي . ولا يوجد من
يقول لي ما الذي افعله . وما
الذي يجب ألا افعله . فاحسست
بمزيد من المسؤولية . ودائما
أقول لنفسي : يليق بك كإنسانة
عربية أن تفعل هذا . ولا يليق بك
أن تفعل هذا . وأفكر باستمرار
وكان أمي بجانبى . ووالدي
خلفى . واتخيل صورتهما وأكاد
أسمع رأيهما في كل موقف
وتصرف .

من البداية . وضعت لنفسى
الحدود التى أراها مناسبة لفتاة
عربية تشرف أهلها

٣ هوايات أساسية

ويجىء دور السؤال
عن هواياتك .. ماهى ؟

- متعددة : الدراسة هواية
رقم واحد . إننى إنسانة طموحة
جدا . وعندما أحدد الهدف الذى
أريده . فاننى أعمل جاهدة
لتحقيقه والوصول إليه بكل
صبر . وبلا ملل .

والهواية الثانية : الرياضة .
إننى متحمسة جدا للرياضة .
والعب كرة التنس في أوقات
فراغى . وفى بلادى . كنت لاعبة
كرة سلة . فى الفريق الوطنى
الأردنى .

والهواية الثالثة : القراءة .
سماع الموسيقى . ومتابعة
الحياة الثقافية فى هذه العاصمة
الكبيرة . فأزور المتاحف



الصورة تتكلم

عاشت الام طوال عشر سنوات اعباء غسل ملابس اطفالها
الستة . وهم ثلاث توائم . وكانت تبعث لامها "جدة التوائم"
صورة لحبل الغسيل ملئ بالملابس الصغيرة المنشورة لتجف .
ولما كبر الاطفال . وتجاوزوا السن الذى يتطلب غسل الملابس
يومية . بعثت لامها بصورة حبل الغسيل بعد أن خلا من كل شيء .
ورفعت فوقه علم بلادها ..
وفهمت الام ان كل شيء يسير على مايرام . وان الصورة لا
تحتاج الى تعليق بالكلمات ..



مذكراتك غصام



• اختفت أختي في غرفتها وأغلقت بابها ووضعت لافتة: "المرجو عدم الإزعاج وبعد قليل تفتت الصومعة، وأطلت براسها، ونادتنى: "خير". ودخلت لأجدها مفترشة الأرض وأمامها حصانها، بعد أن أفرغتها تماما بين يديها، وقامت بتصنيف ثروتها، العشرات معا، والخمسات معا، ولجت على وجهها علامات الحيرة، فجلست بجانبها أسألها "ماذا يصير لك؟"، فأعلنت بعد تنهيدة طويلة: "أفكر في هدية لست الحايب، ومدخراتي لا تكفي لشراء الهدية الثمينة التي أحلم بها". وحاولت أن أخفف عنها فابتسمت وقلت: "إنها نفس مشكلتي، فكل ما وفرته من مصروفي لا يمكنني من شراء هدية متواضعة، ولكنني أفكر في سلفة من البنك.. أقصد من بابا.. وطبعاً لن يبخل بتقديم معونة مالية مناسبة!". وهنا طرق الباب أخى العزيز "هشام" معلناً رغبته في الانضمام إلينا لأمر هام وعاجل جداً، وأشار إلى النتيجة المعلقة على الحائط وقال: "بدأ العد التنازلي ليوم ٢١ مارس ولم أستطع اختيار هدية ما ما حتى الآن، رغم مالدئ من مال وفير، فهل لديكم اقتراح وجيه، أو فكرة مبتكرة؟" ففكرت مرة ثانية، وتبعتني "بنبونة" وسألناه في صوت واحد: "كم معلق؟"، في هذه اللحظة خطرت لنا فكرة واحدة، وفي وقت واحد - فشرى هدية جماعية - يعني نشترك في ثمنها نحن الثلاثة.. "ما قولك؟" وافق هشام بسرعة، وجعنا أموالنا فوجدناها ٧٠ جنيه.. إنه مبلغ كبير يكفي لشراء هدية قيمة - مكينة كهربائية مثلاً، فكثيراً ما كانت الوالدة العزيزة تعرب عن رغبنا في شراء مكينة جديدة بدلاً من المكينة القديمة المتهاكة.

وبدأنا جولتنا - وألقينا نظرة على الأسعار - آه - الأسعار خرافية - نار يا حبيبي نار.. مرتفعة جداً بالنسبة لميزانيتنا المحدودة - نجث عن شيء آخر، أو نصلح المكينة القديمة؟ وقررنا بعد المناقشة إجراء صيانة وتجديد شامل للمكينة وخصوصاً بعد أن علمنا أن المبلغ الذي نمتلكه يكفي لإجبار هذه المهمة، وانطلقت المكينة من الصندوق إلى محل بيع وإصلاح الأجهزة الكهربائية - وبعد يومين أحضرهم شكري العامل بالمحل المكينة الجديدة.. أقصد المكينة القديمة في ثوب جديد، ولم تكن "ماما" في البيت في ذلك الوقت، وبعد أن ودعناه بعبارات الشكر والتجاملة، اقترحت أن نجربها بسرعة في مشاية قديمة، وبمجرد تشغيلها أصبنا جميعاً بالفرح، فنحن أمام شفاط رهيب، يشفط كل ما يصادف - هوات - ياخير.. شفطت المكينة أجزاء من المشاية وشوهتها تماماً - ماذا نفعل الآن؟ هل نحرق المشاية؟

نرفعها من مكانها أم نضع فوقها كرسي قفوية؟ - وكان "بنبونة" تقرأ أفكارى، فقاطعتني قائلة: "لا بد من الاعتراف بالحقيقة!" - وحكيماً لما أعند عودتها تفاصيل ما حدث، فأغرقت في الضحك وقالت: "كنت أنوى الخلل من هذه المشاية القديمة، ولاداعي للأسف عليها! - انصرفنا إلى حجره أختي

لنبدأ في التشاور من جديد، واهدنا إلى حل آخر يناسب ما بقى معنا من نقود - نصلح الغسالة، فهي أيضاً ينقصها قطعة غيار واحدة، وتصبح غسالة صاروخية - واستدعينا في اليوم التالي أحد المخصصين وظل يعمل فيها لمدة ساعتين كاملتين، والمجد لله أن ماما كانت في زيارة عاجلة لقريتنا مع بابا وجدو -



المهم انتهى العامل من مهمته ، وطلبنا منه أن يجربها قبل انصرافه ، فوضعنا فيها أحد القمصان القديمة ، واشتغلت بمهارة ، كأنها جديدة تماما - وكما كانت فرحتنا - الآن يمكننا أن نفاجئ "ماما" بقلب حديد - وانفعلت أختي بالوقوف ، وقررت أن تضع فيها الغسيل ، وبالمرة تقوم بمهمة التنظيف بالنيابة عن أمي حتى تكون المفاجأة مزدوجة وأسرعنا نجمع ملابسنا التي تحتاج إلى تنظيف - قمصان - شرايات - مناديل - بنطلون - فوط - وفي ثوان استغلنا الغسالة العصرية ، وشعرنا بارتياح شديد - من اليوم لن نتعب ست الحبايب - وفجأة - تريك - فووت - كراك وتوقفت - يارب - لم تعطلت مرة ثانية ؟ - وأسرت أساعد أختي في رفع قطع الملابس ، وأخرجت أول قميص ، وأخرجت بنوتة البنطلون - وانفجرنا ضاحكين ، وانضموا لنا هشام ، وانتابته حالة ضحك أعنف - فقد أصبحت قمصانه شخه واحدة كلها ثقب وفنحات من كل جانب ، وأصبح "بنطلونه" برجل واحدة ، ولا أثر للمناديل - وأخذنا نضحك لدرجة أننا لم نشعر بالمفتاح يدور في باب الشقة ، ووجدنا "ماما وبابا وجدو" أمامنا ، وأصابهم عدوى الضحك ، فلمشهد كاف جدا لشرح أسباب الضحك - وبعد أن هدأنا ، وفترنا للجميع ما حدث ، قالت "ماما" : "لاداعي لكل هذا - أنتم تبدلون أكثر من طاقاتكم في سبيل إرضائي ، وأعرف أنكم تحبونني كما أحبك تماما -" وابتسم والدي في هدوء ولكنني أحسست أن وراء ابتسامته شيئا لا أعرفه - وفي يوم الجمعة ، اصطحبنا أبي إلى المسجد ، وبعد الصلاة أعلن أنه إزاء محاولتنا الجادة لتقديم هدية لـ "ماما" في عيدها ، سيمدنا بمعونة مالية هائلة ، وسيشتري باسمنا جميعا الهدية المطلوبة **يودو** يا أحلى بابا -" وأخذت أقفد حوله حتى أمسكني من يدي ، ومشينا في طريقنا للشراء - وبينما كانت أمي في المطبخ أخفينا ما اشتريناه في غرفتنا - أخي هشام وأنا - وأفضيت بالسرا إلى اختنا العزيزة التي تهلل وجهها ، واتفقت معي على إخفاء الخبر إلى حين - وفي صباح الأربعاء ، سبقني "هشام" مبكرا إلى المطبخ يعد الشاي واللبن وأنا أجهز الساندويشات ، أما أختي فعليها إعداد المائدة ، وتنسيق باقة من زهور الربيع ، وفوجئت "ماما" حين استيقظت بهذا النشاط - وصباح الخبر يا ماما وكل سنة وأنت طيبة ياست الكل ، وعيد سعيد ياست الحبايب ، وتفضلي إفطارك بالهنا -

وبعد الإفطار دخلت غرفتي ووجدت ومعى المفاجأة وقلت : "يا صاحبة الجلالة - إليك قمة الصناعة العالمية ، غسالة الملابس العصرية توضع في أصغر مكان ، تغسل وتشطف وتجفف من الغسالة إلى الدولاب مباشرة ، وتوالت عليها قبيلات التهنئة من الجميع ، وكان أحلى صباح ، وأنا بالتحديد قلت لها : " من الآن ضميري لن يعذبني إذ أرجعت من المدرسة وقميصي لونه -" فهمتني ، وعلى الفور قالت : " ترجع بقميصك - فكل يا عيصام





من: سمير
إلى: المراسل
الصحفي الناشئ

عند
كامل

باعتزلي
عنوانك

جمهورية مصر العربية
وزارة الثقافة
مجلس المراسل الصحفي الناشئ
١٤٦

١١٢

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١

١٩٩٧/١/١



أول مراسل
في العراق

محمد فوزي خورشيد
بغداد - العراق

رسالة رقيقة مفعمة بالحب
والحنان والشوق الى مجلة
سمير .. وصلتنا من الصديق
العراقي: محمد فوزي
خورشيد، ويتمنى الحصول ولو
على عدد واحد من مجلة سمير
يقول:

لا أملك عددا واحدا من مجلتك
ياسمير .. أملك فقط الغلاف الأول
من العدد رقم ١٤٤٤، وبحفت
في جميع المكتبات قرب بيتنا في
بغداد فلم أجد أي عدد .. وأمل
أن أحصل على نسخة واحدة من
مجلتك ياسمير.

يسعدنا يا محمد أن تكون
رسالتك أول رسالة تصلنا من
العراق الشقيق بعد عودة دخول
سمير الى العراق الشقيق،
ويسعدنا كثيرا أن نلبى رغبتك
التييلة. وإن نهديك مجموعة

مختلفة من أعداد مجلة سمير
على عنوانك: بغداد - منطقة
الكسرة - زقاق ١٢ - محله ٣٠٢
رقم الدار ١.

انتظر صورتك

ويسعدني أن اعتريك أول
مراسل لنا في العراق الشقيق،
وأنا في انتظار صورك ..
وبياناتك التي سندونها في
الاستمارة التي بعثت بها اليك
في رسالة خاصة، وأهلا بك
صديقا ومراسلا.

المثالي قريبا من ربه، مجتهدا
في دراسته، مثقفا والأهم أن
يكون على خلق كريم.

هذا رأي الشباب .. فما رأي
الكبار في المثالي من الفتاة
والفتى .. يقول الأستاذ: "محمد
عبد العظيم" مدرس لغة عربية:

- الإنسان المثالي لابد أن
يكون مثاليا في الدين والعلم
والخلق، ومن لا يتوفر فيه أحد
هذه الاهتمامات لا يكون مثاليا.

ويقول الأستاذ: سامي إمام
حسن - موظف بشركة تسويق
الأرز:

- الفتاة المثالية، والفتى
المثالي، لابد أن يكون لديه ثقة
بنفسه وبربه، وأن يكون ذا
شخصية قوية متميزة، ومجتهد
في تحصيل العلم والثقافة.

وأيضا على خلق
أما الصديق: خالد حسن
محمد (طالب بالصف الثاني
الثانوي) فيقول:

- لابد أن يكون الإنسان



استمارة مراسل
الصحفي الناشئ

البيانات المطلوبة:

الاسم:
اسم الأب:
اسم الجد:
تاريخ الميلاد:
الطول:
الوزن:
الجنس:
العنوان:
رقم المنزل:
الشارع:
الحي:
المدينة:
المركز:
الدولة:
البريد الإلكتروني:
الهاتف:
المدرسة:

تصوري لمهمة المراسل، فارجو
أن يكون تصوري موفقا.

تعبني يا علي .. وتصورك
ممتاز. ليت كل المراسلين
يهتمون فعلا بتساؤلهم،
ويتفاعلون مع مشاكل وطنهم.

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية



استمارة مراسل
الصحفي الناشئ

البيانات المطلوبة:

الاسم:
اسم الأب:
اسم الجد:
تاريخ الميلاد:
الطول:
الوزن:
الجنس:
العنوان:
رقم المنزل:
الشارع:
الحي:
المدينة:
المركز:
الدولة:
البريد الإلكتروني:
الهاتف:
المدرسة:

تصوري لمهمة المراسل، فارجو
أن يكون تصوري موفقا.

تعبني يا علي .. وتصورك
ممتاز. ليت كل المراسلين
يهتمون فعلا بتساؤلهم،
ويتفاعلون مع مشاكل وطنهم.

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

فكرة جديدة يطرحها بعض
المراسلين ..
تعرف تفاصيلها الأحد
القادم ..

جائزة سمير التشجيعية

مراسل سمير الصحفي

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب
بياناتك كاملة، وترسلها مع صورتين لتحصل
على بطاقة مراسل سمير الصحفي الناشئ.

مجرد تصور

على محمود شاهين
زفتي - غربية
بطاقة رقم: ١١١

في رأيي أن مهمة المراسل
الصحفي الناشئ مهمة حيوية
وهامة، تجعل المراسل يحرص
بما حوله من أحداث في منطقته
ومدرسته ومحافظته، وتجعله
يتعرف على المتفوقين من زملائه
علميا، ورياضيا .. والفكرة
تشجع الأجيال الشابة على
البحث عن الجديد، وتخلق جيلا
يهتم بمشاكل وطنه، هذا

مراسلون جدد

القائمة الحادية عشرة

كريم احمد محمد (القاهرة) - ياسر
شمس الدين سيد (المطرية - القاهرة) -
شيرين احمد عباس (مصر القديمة -
القاهرة) - حسام عادل حسني (الجيزة)
- وليد جمعة حسن (الجيزة) - عماد
حمدي عبدالعزیز سعد (البدري -
الجيزة) - هشام السيد جمال (المنزه -
الاسكندرية) - مرشدي محمود رشدي
(جناكليس - الاسكندرية) - علاء
صبري غنيم (ابوحمص - البحيرة) -
منى فاروق حبشي (المحلة الكبرى -
الغربية) - مصطفى محمد فوز
(المنصورة - الدقهلية) - هشام احمد
رضوان (دكرنس - الدقهلية) - تامر سمير
احمد (المنصورة - الدقهلية) - ميار
رزق بخيت (القليوبية) - ايمن مصطفى
محمد (القليوبية) - منى فاروق شعلان
(المنوفية) - اسامة جابر محمد
(المنوفية).

صديقي رياضي

احمد عبدالستار احمد سيد هانر
من: احمد عبد الستار
منيل الروضة - القاهرة
اجريت هذا الحوار مع زميلي
احمد سيد صابر، طالب
بمدرسة الروضة الاعدادية
بالممنيل - بالقاهرة، وسأله:

● ماهي اهم هواياتك؟
- أولا أنا من هواة القراءة ..
وخاصة مجلة سمير، أحرص
على قراءتها بانتظام، واهوى
أيضا لعبة المصارعة.

● منذ متى وانت تهتم بلعبة
المصارعة؟
- اتدرب من سنة ١٩٨٤
تقريبا.

● هل حصلت على بطولات في
لعبتك المفضلة؟
- حصلت على بطولة منطقة
جنوب القاهرة التعليمية - طبعا
في وزني.

● هل تستطيع التوفيق بين
التدريب والدراسة؟
- بالطبع .. فالرياضة تدفع
دائما إلى الأمام .. إذا استطاع
اللاعب الموازنة في الوقت بين
دراسته وهوايته.

أشرف الشريف يعرف من الجاني

في بيت صديق العمر

سيناريو: حسن نعيم - رسوم: جمال عمران







ما هي الملاحظة التي جعلت "أشرف الشريف" يؤكد كذب "كمال"؟ الحل صفحة (٤٠)





حبيبة
أمها



الأم أشار إلى
موسيقى طفلها



يا اخواتي
باحبها ..



حمايق وأرغام الخروج من البيضة

الكتكوت

- يخرج من البيضة بعد ٢١ يوما
- درجة الحرارة التي يحتاجها ١٠٢ فهرنهايت (٤٠) سنتيجريد

الدجاجة

- تضع نحو ٣٠٠ بيضة في السنة
- تضع البيض لأول مرة وعمرها ٦ أشهر

الأسد

- متوسط عمره من ٢٥ - ٣٠ سنة
- ارتفاعه ٤٥ بوصة
- طوله من أنفه إلى ذيله حوالي ١٠ أقدام
- طول ذيله نصف طول جسمه (حوالي ٥ أقدام)
- وزنه ٥٠٠ رطل
- يصل إلى سن الرشد وعمره ٦ سنوات
- ينجب حوالي ٦ أشبال خلال حياته
- في الأغلب لا ينجب أكثر من شبلين في المرة الواحدة
- تلد الأم في الربيع
- يتبع الشبل أمه في الصيد وعمره ٦ أشهر



الشمبانزي

- متوسط عمره من ٢٠ - ٢٤ عاما
- اقرب القردة إلى الإنسان جسما ونفسا
- تفاصيل جسمه ، وهضمه ، ووظائف الأعضاء تشبه الإنسان
- له عينان تنظران نظرات محددة ، موجهة كما يحدد الإنسان نظراته
- لديه القدرة على التعلم ويتدرب بسرعة
- وجهه معبر يظهر عليه الغضب والهدوء ، والفرح والحزن
- وينفعل مثل الإنسان فيشعر بالغيرة ، ويختلف مع زوجته ويقوم بينهما شجار وخلاف وخصام
- يعيش في أسرة منفصلة عن غيرها مع زوجته وأولاده
- تنجب الأم كائنا صغيرا يشبهها كل مرة

الشعلب

- تضع الأم صغارها بعد ٦٠ يوما
- وتنجب في المرة الواحدة ٤ - ٦
- تعالب في المتوسط
- ترعى الأم صغارها لمدة ٤ أسابيع

الفيل

- أضخم حيوان يدب على الأرض
- ضخامته تبعث على الهيبة وتحميه
- وزنه يصل إلى ٧ أطنان في المتوسط
- ومخه يزن ٤٥٠٠ جرام
- تضع الأم الفيل الصغير في فصل الربيع خلال شهري مارس أو أبريل
- مدة الحمل ٢٣ شهرا ، وتنجب فيلا صغيرا واحدا كل مرة
- تنجب حوالي ٤ أفيال طوال حياتها

مخ الإنسان يزن : ١٣٥٠ جرام
مخ الحوت يزن : ٩٠٠٠ جرام

سيد قشطة

- طوله ١٤ قدما
- يزن ٤ أطنان في المتوسط
- تلد الأم صغيرها وترضعه تحت الماء لمدة ٣ أشهر
- تضع الأم صغيرها بعد ٩ أشهر





مذكرات هدى - ١٤ -

بقلم هدى

إلى أمي في عيدها

ناس في الدنيا واحنا بنعمل
كده ..
ربنا يطول لنا في عمرك
أمي ..
يا حلوة .. يا أحسن
أم في الدنيا .. احنا كمان
بنذاكر وبنطلع الأوائل في
المدرسة علشان عارفين أن
ده بيسعدك .. وسعادتك
.. وسعادتك يا ماما هي
سعادتنا ..

وفي عيدك النهارده ..
نقول .. نقول إيه يا ماما ؟
أنا مش عارفة أكتب ..
عاوزه أقول حاجات كتير ..
لا الورق اللي معايا يكفيها
ولا الحبر اللي عندي
يقضييني ..
كل سنة وانت طيبة
يا أعز الحبايب ..

هدى

إيه يا ماما ليستها في البرد
.. كل ده علشانني ..
يا حبيبتي يا ماما ..
أفما ياماما أنا عاوزه أسأل
سؤال .. حضرتك بتنامي
امتى ؟ نصحي الصبح بدري
نلاقي المطار جاهز وملابسنا
جاهزة، وبالليل عمرك ياماما
ما نمت قبلنا أبدا .. دائما
قريبة مثنا .. في المذاكرة
عاوزين أي حاجة يا أولاد ..
عاوزين شاي يا بنات ..

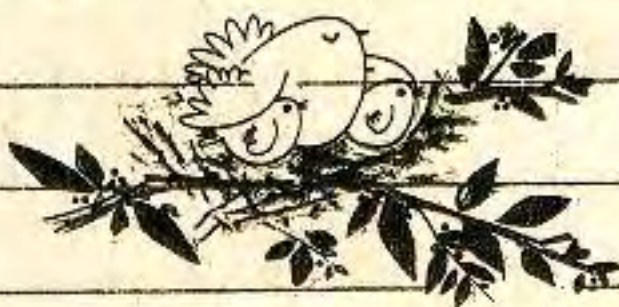
أمي ..
احنا كبرنا ، وممكن
نساعدك في حاجات كثيرة
.. من النهارده أنا و «عليه»
قررنا أن نتناوب في
الاستيقاظ بدري لأعداد
الافطار .. حاجة بسيطة
.. أرجو أن تعطينا الفرصة
لعملها .. ح تكون أسعد

أمي ..
اسمحي لي يا أمي العزيزة
أن أقدم لك هذه الوردة
الجميلة .. أقدمها لك في
يوم عيدك .. أقدمها وقلبي
يسبح بفضلئك التي من
كثرها لا يمكنني أن أعدها
.. كثير ، كثير قوي يا أمي
ح أعد إيه والا إيه بس ..
أمي ..

كثير بتندلع عليك ..
نرجع من المدرسة جري
ونضرب الجرس تون ..
تون وأول ما يفتح الباب
نصيح .. جصاين ياماما ..
ح نموت من الجوع .. عاملة
إيه النهارده ياماما ؟

ولو اتعبنا ، حتى شوية
صداع مثلا .. تقعدى رايحة
جايه بالأسبرين والشاي
وتقيسى درجة الحرارة ..
يا سلام يا ماما لما قلت لك
أن الصداع راح .. حسيت
لحظتها أن الإسهامة نورت
وجهك الطيب، شوية صداع
يا ماما يعملوا فيك كده ..
يا حبيبتي ياماما

وفي ليالي الشتاء الباردة،
كنت دائما تفتحين باب
حجرتنا كل شوية وتشدني
الغطا علينا .. فأكره ياماما
اليلة اللي كانت برد قوي
وكنت أنا بامرعى ،
وصممتي على أن اتغطى
بالبطانية بتاعتك .. عملت



أحمد أبو سنه لوم وعناب

رسوم: ولاء الدين ولهي



أقلبها من فوق!



- بعد أن تتامل الأشكال الهندسية المختلفة، حاول معرفة الأشكال الهندسية التي يجب رسمها في الجزء رقم ٦.



منطق الأشياء



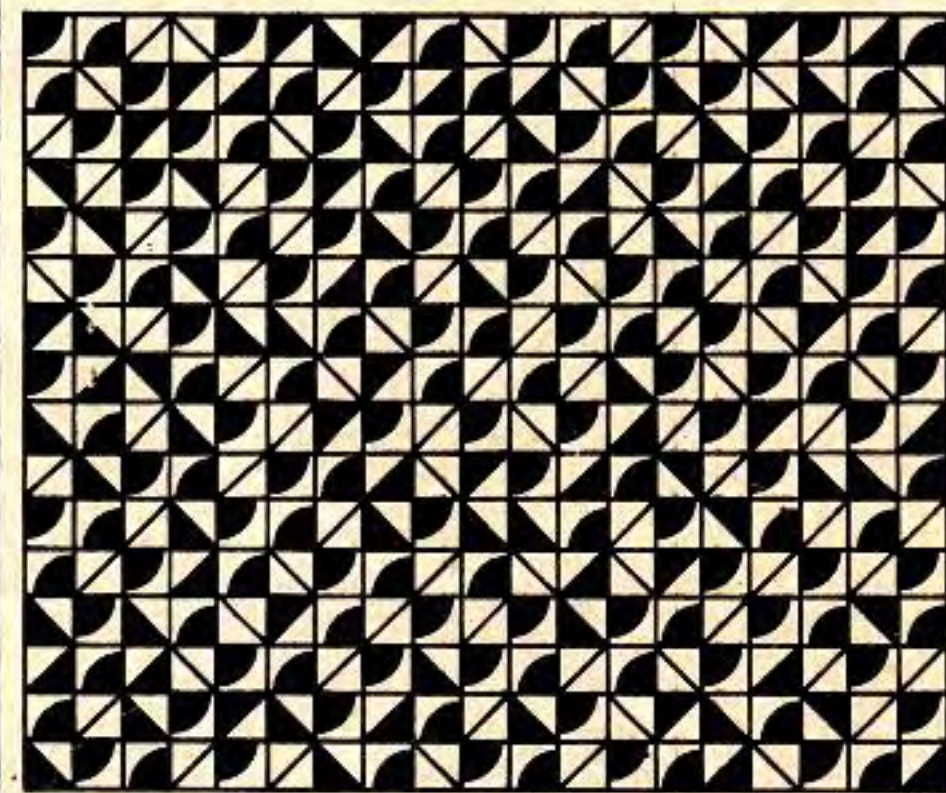
الوردة وظلها



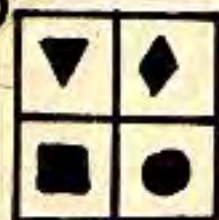
اين ظل الوردة ؟

دقة وفطنة ملاحظة

- كم عدد المربعات، المشابهة تماما للمربع الرئيسي ؟



الحل بالقلوب



١ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠

١ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠



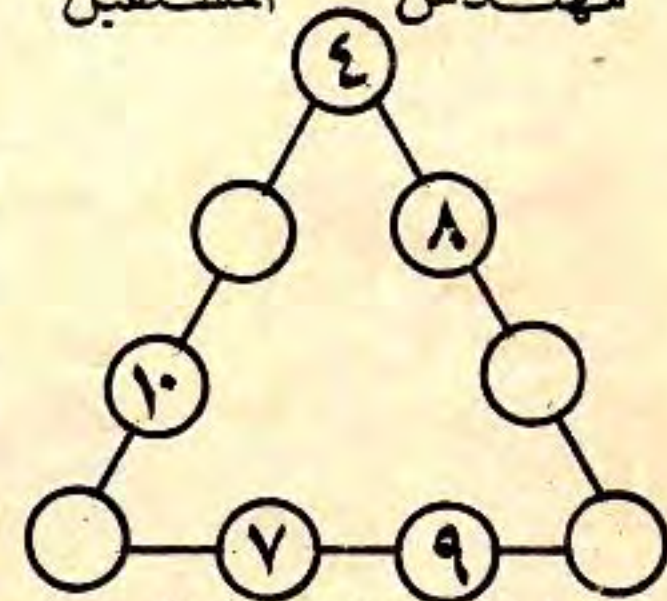
العب مع قطقوط

كم عدد الفروق بين قطقوط المشمشى وظله ؟

أمامك نصف دقيقة



مهندس المستقبل



- هيا نضع الأرقام في الدوائر بحيث يكون المجموع في كل ضلع ٢١. هذه التسلية تعجب هواة الرياضيات.



أَحِبَّابُ اللَّهِ

المثل الأعلى

الأم هي أعذب كلمة بعد كلمة "الله"
 هي المثل الأعلى من بعد الله للمحبة ، التي تتعب ولا تنتظر
 لتعبها أجرا ، وتخدم ليل نهار ، عاملة مجدة من غير أن تنتظر من
 أحد حمدا ولا شكرا
 هي تمثال الحب الخالد
 هي رمز الحب المضحى إلى ابد الأبد
 هي القوة بضعفها ، الناطقة في صمتها
 القس الدكتور ابراهيم سعيد

الأم وحياة الأنبياء

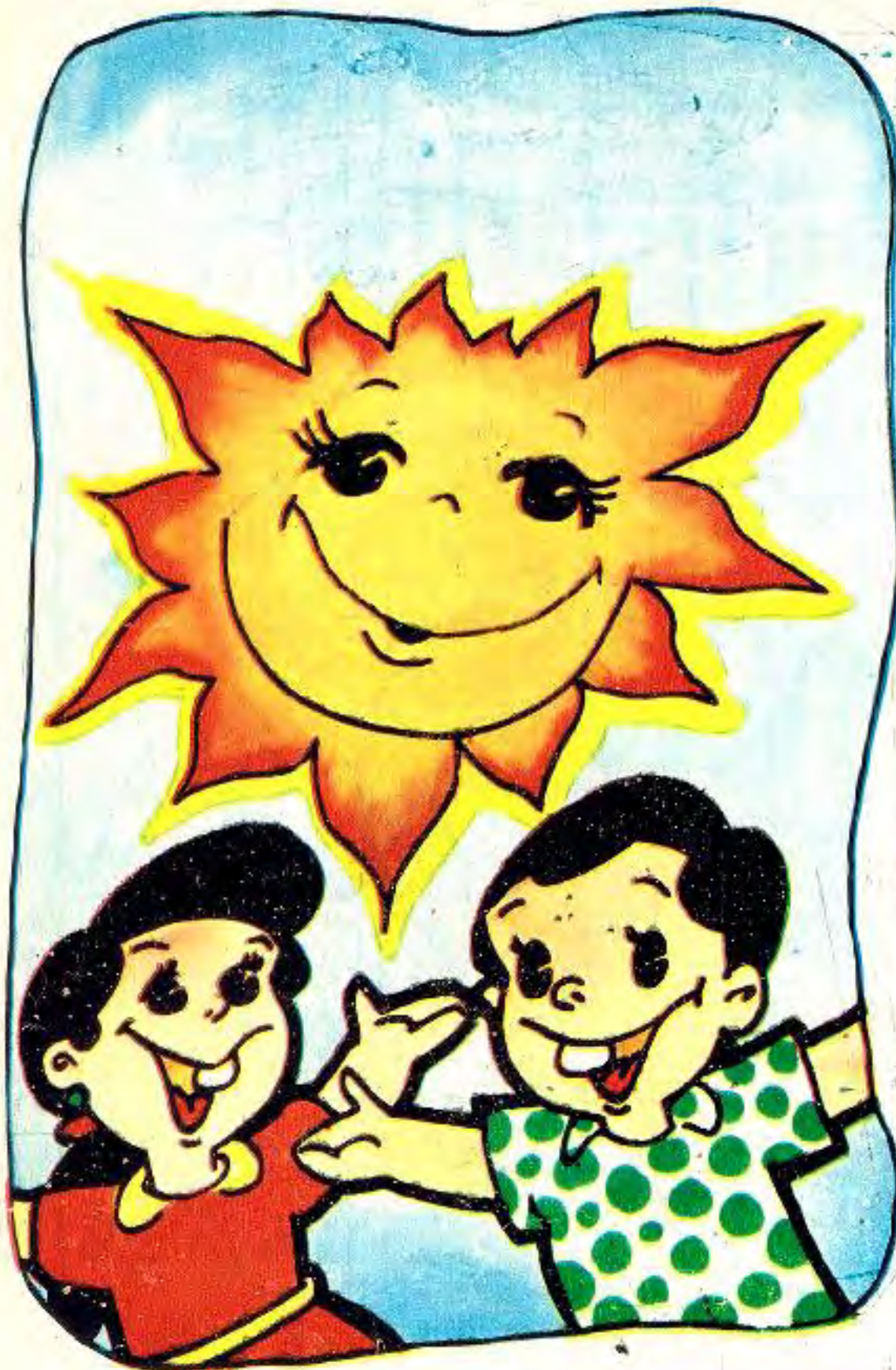
عندما نقرأ عن الأديان
 السماوية الكبرى ، نرى أن
 الأمهات قامت بدورها الذي أراد
 لها الله في حياة الأنبياء
 الأربعة

اسماعيل ، موسى ، عيسى
 ومحمد عليهم جميعا أزكى
 الصلاة والسلام

ويبدو من عجيب الاتفاق
 أنهم - عليهم السلام - قد عهد
 بهم في طفولتهم إلى الأمهات
 وحدهن ، دون مشاركة الآباء
 فلم تقم الأم بدورها الطبيعي
 فقط ، بل عوضت إلى جانبه
 فقد الأب أو غيابه ، فالأمومة هي
 عاطفتها الجياشة وإيثارها
 الرائع ، أقرب إلى أن ترعى
 أصحاب الرسالات الدينية
 أسماء أمهات الأنبياء
 الأربعة

شاهير أم اسماعيل •
 يوكابد أم موسى • مريم أم
 عيسى • آمنة أم ضامن
 الأنبياء •





غضب الأم ورضاها

فروده كثيرا أن رضا الله جل شأنه في رضا الوالدين ، ويؤكد هذا القول ما روى من أن رسول الله ﷺ بلغه أن شابا يلقي الشهادتين فلا يستطيع النطق بهما .

انطلق الرسول الكريم إليه . وسأل أمه عن حاله . فقالت : أنه كان يعقني .

فدعا رسول الله ﷺ بحطب واشعله نارا . ثم قال لأمه " اترضين أن أطرحه في النار " .

فقالت الأم : أشهدك أنني قد رضيت عنه .

فانطلق لسان الشاب بالشهادتين .

فقال الرسول ﷺ " الحمد لله الذي أنقذه من النار . إن غضب أمه عقل لسانه وإن رضاها أطلق لسانه " .

سورة الفارعة

بسم الله الرحمن الرحيم
التي هي أمهاتنا وأمهاتنا
والتي هي أمهاتنا وأمهاتنا
والتي هي أمهاتنا وأمهاتنا

سيدة الأمهات

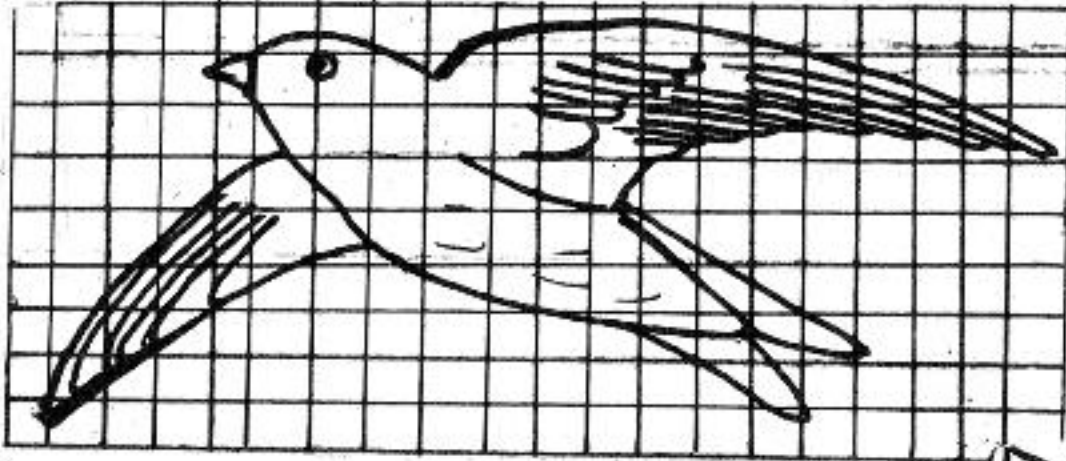
إنها «أمينة بنت وهب» التي أنجبت أعظم رجل في التاريخ وفي حديثها مع مرضعته حليلة تقول والله ما رأيت من حمل قط . كان أخف من حملة وإيسر . وقال عنها وحيدها : وخاتم النبيين محمد ﷺ .
«إنما أنا ابن امرأة من قريش تأكل القديد» .

قوتيرة كالحق - نقيّة كالحير

إن عاطفة الأمومة . هي أعمق العواطف وأسمها
إنها فريدة في نقائها وعمقها وصفائها
إنها أصل كل ما في الدنيا من خير وبر ورحمة
إنها نهاية الكمال . لأنها منزّهة عن كل هوى
إنها قوية كالحق . نقيّة كالحير
إنها سر الحياة . إنها من وحي الإله

عبد الخالق حسونة
الأمين العام الأسبق لجامعة الدول العربية

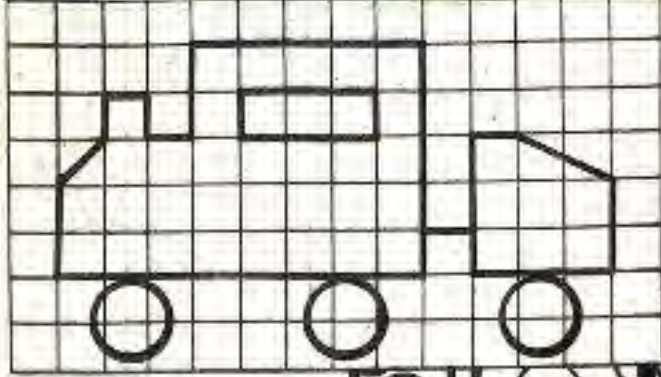
هيا نرسم ونلوّن

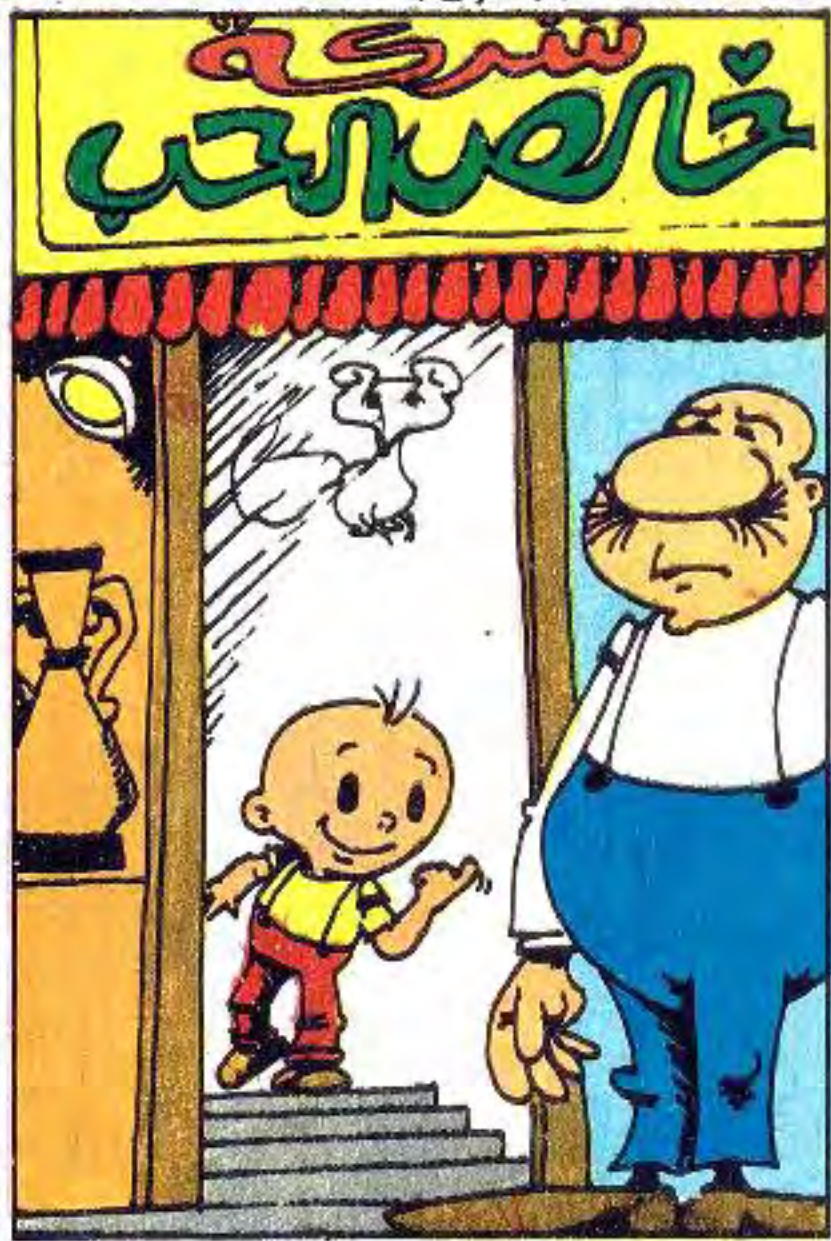




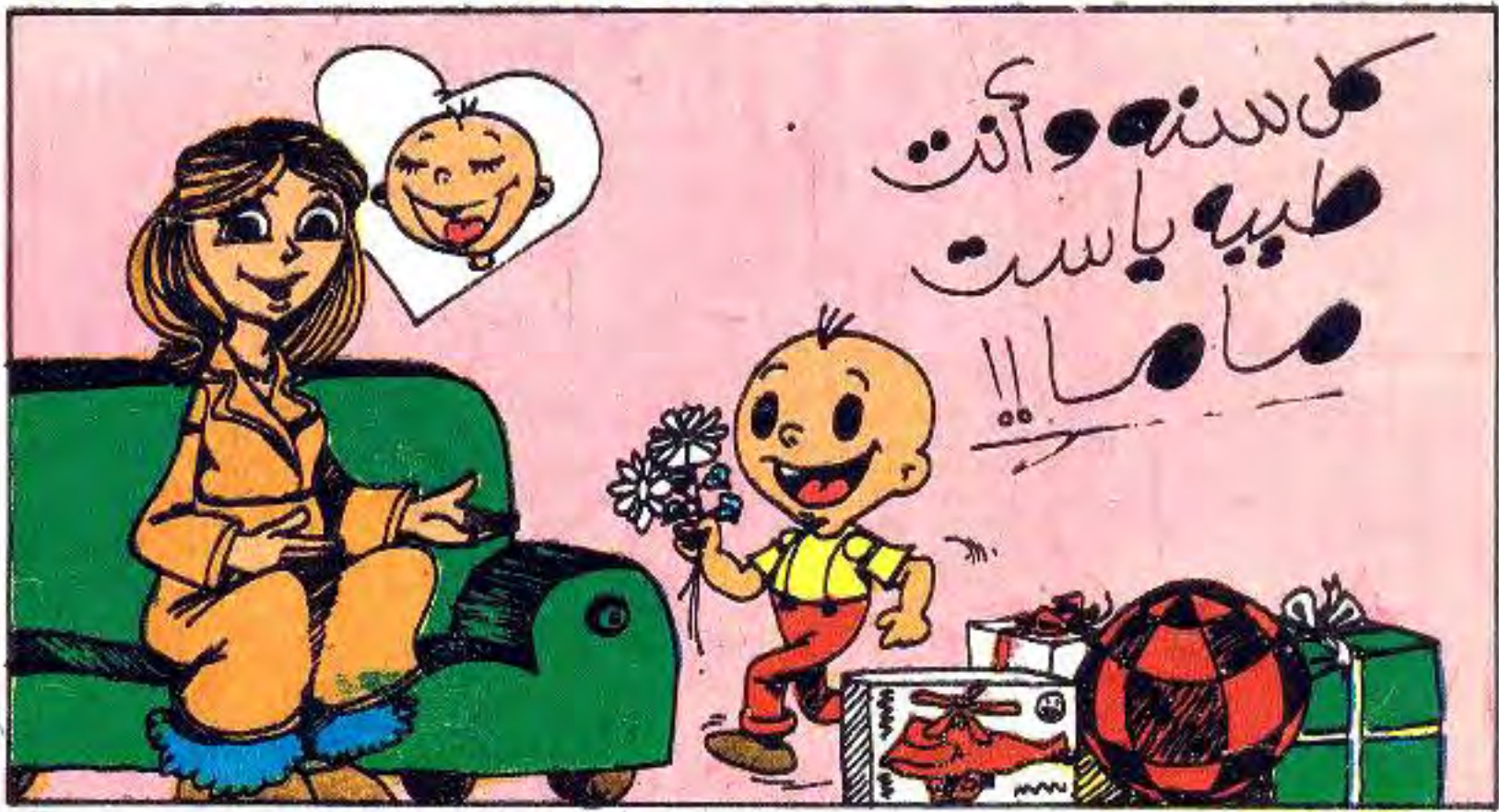
ديانرسم ونلون

جاء الربيع ، وانطلقت الطيور .. ويمكنك رسم سرب من
الطيور بمقاسات مختلفة ، مستعينا بالمربعات ، ورسم
القطار لإخوتك الصغار .
ويمكنك تلوين السباق بين الكنغر وتهتوة ، وماما
وأطفالها بذوقك وفنك الجميل .





پایه های خلاقیت و تخیل را با بازیهای خلاقیت و تخیل تقویت کنید





كل الفخر للخيل : الخيل أجمل الحيوانات !

احترس
إنها تخاف على طفلها



الحصان كان جميل وبهيل .
ونسمع الناس تقول : هذه السيارة قوتها ١٠ حصنة ، هذه قوتها عشرون حصانا . وهذه الآلة قوتها ١٠٠ حصان .
ويحق للحصان أن يفخر لا عتارف الإنسان بنفعه له ، واتخاذ قدرته وحدة لقياس القدرة . أو القوة .
والسبب في هذا قصة واقعية بطلها المخترع الاسكتلندي "جيمس واط" James Watt مخترع الآلة الكهربائية ، والتي تحمل اسمه حتى الآن . فنقول أن هذا المصباح قدرته ١٠٠ واط .
هذا المخترع "واط" هو أول من اتخذ من قدرة الحصان مقياسا للقدرة جميعا . ونقول القصة :



الخطبة

أحضرت "واط" حصانا ، وثبت بكرة . وأجرى على البكرة خيطا . وثبت طرفه في رقبة الحصان . وثبت طرفه الآخر في ثقل مقداره ١٠٠٠ رطل . طلب "واط" من الحصان أن يمشي . مشى الحصان . ورفع الثقل . رفعة ٣٣ قدما في الدقيقة الواحدة . عندئذ قال "واط" :
- فلتكن هذه هي الوحدة التي تقاس بها القدرة . أي قدرة تقارن بها الحصان والآلة أو حيوان آخر .
واتفق الناس . كل الناس على أنها وحدة لقياس القدرة . وهذا الاتفاق القل هو الذي يكسبها القوة . وجعلها مثل الترمومتر .
ياترى . هل تعرف أن "واط" جاء إلى الحياة عام ١٧٣٦ . وودعها عام ١٨١٩ ؟ وهل تتفق معنا أن الخيل من أجمل الحيوانات وأبملها ؟

الكل



في أحد أيام شهر مايو تترك أنثى الظبي قطيعها الذي يضم من ٦ إلى ١٢ رأسا . وفي خلال مدة تتراوح ما بين ٨ إلى ١٠ أشهر تظل في انتظار أن تضع طفلها . ثم يأتي اليوم الموعود . فتترك رفاقها وتذهب إلى مكان بعيد في عزلة . وتستغرق عملية الوضع حوالي عشر دقائق أو أكثر قليلا .

وبمجرد أن يرى الوليد الصغير النور تظل تلعبه بحسبانها بعناية شديدة . ثم يحاول الوليد الوقوف . ويظل ثلاثة أو أربعة أيام مختفيا بين الأحراش وتقف الأم بعيدا عنه مفتوحة العينين حتى لا تلتفت النظر إلى وجود وليدها الصغير . ولا تقترب منه إلا في مواعيد الرضاعة . ولذلك . فإذا قمت ذات يوم برحلة إلى حدائق الحيوان المفتوحة واكتشفت وجود ظبي وليد . احترس ولا تقترب منه . فإن أمه تقف بعيدا لحراسه . وإن بدا لك وحيدا . وهي تهجم بشراسة على من يقترب من المكان خوفا على طفلها .

سميرى العزيز

١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة



نبع الرحمة

شريف فاضل امين - ابني سويف



فى قديم الزمان .. كانت تعيش عجوز مع وحيدها . كانت تحبه حبا شديدا . ولكنه كان عاقا لها . وكان يؤذيها .. وكان حاكم البلاد يحب امه جدا . ويوم ودعت الحياة اصدر قرارا بإعدام العاق بامه .

وذا يوم اشتد ايداء الابن العاق لامه فخرجت تبكى . فراها الناس . واخبروا الحاكم .. فقبضوا على الابن دون علم امه . وفى اليوم التالى سمعت مناديا ينادى بإعدام ولدها ..

خرجت تصرخ . وتجرى حتى وصلت إلى ساحة المحكمة . وهناك ألقت بنفسها على ولدها قائلة : " اعدمونى بدلا منه "

واخذت تبكى بحرقة فأسبكت الحاضرين .

وامام توسلاتها . امر الحاكم بالعفو عنه رحمة بها . واعترف الابن بخطئه . وتعهد ان يعامل امه افضل معاملة ..

حقا الام نبع الرحمة ... والجنة تحت اقدام الامهات .

سهر

يا "شريف" بارك الله فيك . وجعلك بارا بوالديك .

من عجائب الأرقام

نبية احمد الخطيب - سوهاج



$$11 = 2 + 9 \times 1$$

$$111 = 3 + 9 \times 12$$

$$1111 = 4 + 9 \times 123$$

$$11111 = 5 + 9 \times 1234$$

فتالوا عن ..

● الجنة تحت اقدام الامهات . (حديث شريف)

● كل مالى كيانى من صنع امى . ولا ملى الفضل فى كل ما ادركته . (جون كوينسى ادامز)

● لو كان العالم فى كله . وامى فى كله اخرى .. لاخترت امى .

"جان جك روسو"

● لا توجد وسادة ناعمة مثل صدر الام . "وليم شكسبير"

● انى مدين لامى بكل ما احزنته من الفخار . ومافرت به من الامور العظيمة . لان نجلحى كان ثمرة مبلدتها . وادابها السامية .

"نابليون بونابرت"

مارس (إله الحرب)
والكل ينحني
للأمومة



إله الحرب

تمثال الأمومة

من يجمع أعلام الوطن العربي ؟

اليوم نهديك علم مصر وكالمعتاد كل اسبوع ننشر الكوبون الجديد . ونرجو الاحتفاظ بهذه الكوبونات مسلسلة حتى اخر كوبون ننشره بتاريخ ١٥ إبريل ١٩٩٠ (يوم عيد ميلاد سمير)

بعد ان تجمع ٢٢ كوبونا وتجيب على المسابقة التى ننشرها فى عدد ١٥ / ٤ / ١٩٩٠ نحصل على جائزة فاخرة .

كوبون أعلام الوطن العربي



أصحابي



صافيناز سعيد



عبدالله عباس



امين احمد



محمد عبدالعزيز



ايهاب جمال



حسن شعيب



محمد عاطف



ياسر على



راندا شمس الدين



علي محمد



احمد قنحي



بشيرة عتريس



محمد جاد الكريم



طارق عادل



داليا سمير



خمارة عبدالجواد



خالد عبدالحميد



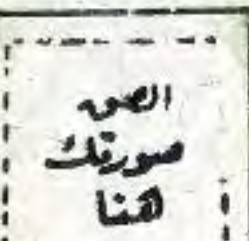
محمد كامل



محمد بهاء الدين



اسماء زكي



الصوت
مونت
لنا

كوبون أصحابي

١٩٩٠/٣/١٨



احمد سمير



ما أحلى الحوار معكم
ويسعدني أن ألتقي
بكم دائماً

محمد عبد العزيز محمد
شبرا الخيمة - القليوبية

الأم



• ليس هناك شيء في العالم البارد الأجوف ،
ولا ينبوع من الحب العميق القوي ، إلا
ذلك ينبوع من داخل قلب الأم .
"فيسيا ميانز"

حمدي رفاعي
عبد الهادي -
السنبلاوين - دقهلية

القلم



من نجوم البرلمان الصغير

انها "صفاء غازي"
موهبة فنية متميزة ،
عمرها ١٠ سنوات



شاركت في أكثر من عمل
درامي في التلفزيون
أهمها : "على رأي
المثل" ، وتشارك في
برنامج الأطفال الناجح
"البرلمان الصغير"
تتمنى صفاء أن
تصبح نجمة كبيرة تختار
الأعمال الفنية الهادفة

• القلم يخدم
الإرادة ، ولا يعمل
الاستزادة ، يسكت واقفاً
وينطق سائراً .
• القلم سفير العقل ،
ورسل الفكر ، وترجمان
الذهن .
سفير

يا "حمدي" كلمات
جميلة ، وأصحاب القلم ،
يعرفون قيمة القلم خاصة
أنه نال شرف قسم الله عز
وجل .

كل شيء يخضع للعلم! رسوم: أحمد شبل

كل الكائنات مهما كان نوعها تنتمي إلى العلوم، وأي وظيفة يجب أن تكون لها علاقة بالعلوم!

حتى لو كان لاعب بالي؟

اليوم سنتكلم عن العلوم عامة!

حتى أبي الذي يعمل ميكانيكا؟

طبعا.. فالميكانيكا علم!

أبي الذي يعمل بستانيا؟

إنت الزراعة علمها!

لأنه بائع حمالات للبنطلونات!

إذن فهو يطبق نظرية الجاذبية الأرضية!!

كمن عمل أبي لا يتصل بدراسة العلوم! مجال غريب!

هذا شيء مذهش.. لا بد أنه يعمل في مجال غريب!

كل شيء يخضع للعلم يا حضرة!

ماذا يعمل والدك؟

سيارة رقم ١٦



بوسستر سيارات آخر صبيحة سيارة رقم (١٦)

صديقتي.. صديقي:
اليوم نهديك سيارة جديدة رقم (١٦) "سوبر سي ٩ مرسيدس". قصها والصقها فوق البوستر الذي نشرناه مع عدد ٢٨ يناير ١٩٩٠.
• الأسبوع القادم موعدك مع سيارة جديدة رقم (٨) "فورميلا واحد".



هنيئاً



تخاطفه الأصدقاء في كل مكان

ترجو حجز نسخك من الآن

ونابغ رمضان والخير معاً

الأحد القادم ٢٥ مارس ١٩٩٠ موعدك مع

• كأس العالم التذكاري • صورة اللاعب الأمريكي • جيت هاركن • نتائج الفرق المشتركة في كأس العالم ٧٨، ٨٢، ٨٦



• بوستر نفرتاري الجميل • على ورق البردي • مع أمساكين للشهر الكريم • وموعد صلاة العيد • مسابقة رسال وأنبياء



طوال شهر رمضان المعظم .. الجوائز تصل أصحابها بالبريد

و.. فزورة

ضحكة وابتسامة



هذر فزر

- ماهي المدرسة التي ليس لها فصول ؟
- ماهو الشيء الذي إذا دخل الثلاجة لا يبرد ؟

الحل بالمقلوب

١٣٣٩ - ١٣٤٠ : ١٣٤١

من هو ؟

- بيت صغير بداخله طارق ، فلا باب لساكن ولا منفذ لسارق ، وبينما هو كذلك حدث شيء خارق ، أخذ يتصدع بلا انذار او مطارق ، وخرج منه دليل على قدير خالق .

الحل بالمقلوب

١٣٤٢ : ١٣٤٣

الحل الوحيد

- اذا سقطت منك كرة صغيرة من البلاستيك في حفرة عميقة .. فماذا تفعل لتخرجها ؟

الحل بالمقلوب

١٣٤٤ : ١٣٤٥

حل : اشرف الشريف

في بيت صديق العمر ادعى " كمال " انه لم يدخل البيت من سنة ، ولا احد غيره يدخله ، ولما ساله اشرف عن الساعة قال الواحدة فلاحظ اشرف ان الساعة تعمل ولم تتوقف ، وبما انه يكذب فهو يريد إخفاء جريمته وراء كذبه .

منطق معقول

الولد لاخته : اسمعي .. عايز اقول لك .
الأخت : مش قلت لك ماتتكلمش وأنا باتكلم ؟
الولد : مش معقول حافضل ساكت لحد ماتنامي .

براءة الأطفال

الأم : أنت ازاي بتغسل رجلك وانت لابس الشراب ؟
الابن : علشان المية باردة ياماما ..



مساكين جدا

الشحات : اديني حاجة لله علشان أروح الحق أولادي المساكين من فضلك .
السيدة : خذ يارجل .. لكن فين أولادك ؟
الشحات : في السينما .

يطلب المستحيل

الخادم : اجيب لحضرتك العشا دلوقت ؟
الرجل : لا .. أنا هانام ، ولما أجوع تصحيني .



مسابقة

شاهد جحا لصا يجرى فجرى وراءه حتى سبقه .
لا أعرف

المعلم : ماهما الكلمتان اللتان يستعملهما التلاميذ في أكثر الأحيان ؟

التلميذ : لا أعرف .

المعلم : صح .

في المحكمة

اتهم أحد اللصوص بسرقة حقيبة سفر ، وقبل أن يجيء دور قضيته عرضت على المحكمة قضية قروى متهم بسرقة حمار ، وقد تمكن هذا القروى من اقناع القاضي أنه يملك الحمار منذ أن كان جحشا .. فاعجب سارق الحقيبة بذلك .

فقال للقاضي : وأنا كمان يابيه والله دي عندي من أيام ماكانت محفظة صغيرة .

من هواة المراسلة

نجوى احمد عطية (١٥ سنة) : الهواية : قراءة الشعر العنوان : ١٧ مرسى احمد متفرع من شى عدوى سليم العمرانية الغربية - جيزة

لؤى محمدا شاكرا (١٢ سنة) : الهواية : القراءة - العنوان : ٤ شى الاتحاد الأخوى بالقصيرين - الوايلى - القاهرة .

انتصار رمضان مكاوى (١٥ سنة) : الهواية : القراءة العنوان : ١ شارع شجرة الدر - حارة عطا - الكتكات امبابية - الجيزة .

يحيى السيد عبد الحميد - الهواية : جمع الطوابع العنوان : شى طه ابو طالب - مسطرد - القليوبية .



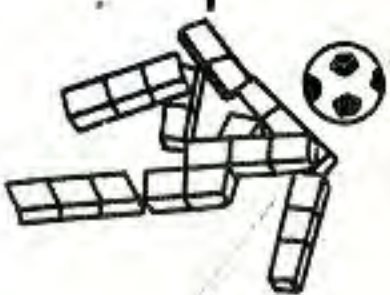
أماكن المباريات



- تلعب المجموعات الست في ست مدن ايطالية هي :
نابولي ، روما ، ميلانو ، فيرونا ، تورينو ، كالياري .
- تم حجز أماكن في هذه المدن لـ ٥٠٠٠ صحفي منهم ٢٣٠٠
إذاعة وتلفزيون ، ٢٢٠٠ ناقد ، ٥٠٠ مصور .
- خصص ١٠ آلاف جهاز تلفزيون لخدمة الصحافة .

طريقة إذاعة المباريات

- تفتح المحطة قبل إذاعة المباراة بـ ١٥ دقيقة ، وتظهر على الشاشة خريطة العالم ، والموقع الجغرافي للبلدين المتنافسين ، ثم اعلان أسماء اللاعبين وصورهم ، ثم صورة جماعية لكل فريق ، ويحدد عليها مركز كل لاعب في الملعب .
- يظهر الوقت في جانب الشاشة على شكل ترمومتر .
- عن طريق أشعة ، التيلي بيم ، يمكنك اكتشاف موقف اللاعب إذا كان متسللا ، وهل اللاعبين على بعد ١٠ ياردات أثناء ضربات الجزاء أم لا ؟



١٩٥٤ : سويسرا : البلدان المشتركة : ألمانيا الغربية ، المجر ، استراليا ، أوراغواي ، سويسرا ، البرازيل ، إنجلترا ، يوغوسلافيا ، فرنسا ، إيطاليا ، تركيا ، بلجيكا ، المسك ، تشيكوسلوفاكيا ، اسكتلندا ، كوريا الجنوبية . المباراة النهائية ٤ يوليو ، فازت ألمانيا الغربية على المجر (٢ - ٣) .



١٩٥٨ : السويد : البلدان المشتركة : البرازيل ، السويد ، فرنسا ، ألمانيا الغربية ، ويلز ، الاتحاد السوفيتي ، إيرلندا الشمالية ، يوغوسلافيا ، باراجواي ، تشيكوسلوفاكيا ، المجر ، إنجلترا ، الأرجنتين ، اسكتلندا ، استراليا ، المكسيك . المباراة النهائية ٢٩ يونيو فازت البرازيل على السويد (٥ - ٢) .



١٩٦٢ : تشيلي : البلدان المشتركة : تشيكوسلوفاكيا ، تشيلي ، يوغوسلافيا ، ألمانيا الغربية ، المجر ، الاتحاد السوفيتي ، إنجلترا ، إيطاليا ، الأرجنتين ، اسبانيا ، المكسيك ، أوراغواي ، بلغاريا ، كولومبيا ، البرازيل ، سويسرا . المباراة النهائية ١٧ يونيو ، فازت البرازيل على تشيكوسلوفاكيا (٣ - ١) .



نادى الرسامين

إذا أردت أن تشترك في معرض سمير الكبير .. ابعت برسوماتك مع كوبون نادى الرسامين .. وخلف كل لوحة اكتب اسمك كاملا - عنوانك - تاريخ ميلادك - مدرستك - السنة الدراسية - مهنة والدك ووالدتك - وقريبا ننشر موعد إقامة المعرض



طوابع الإعلام

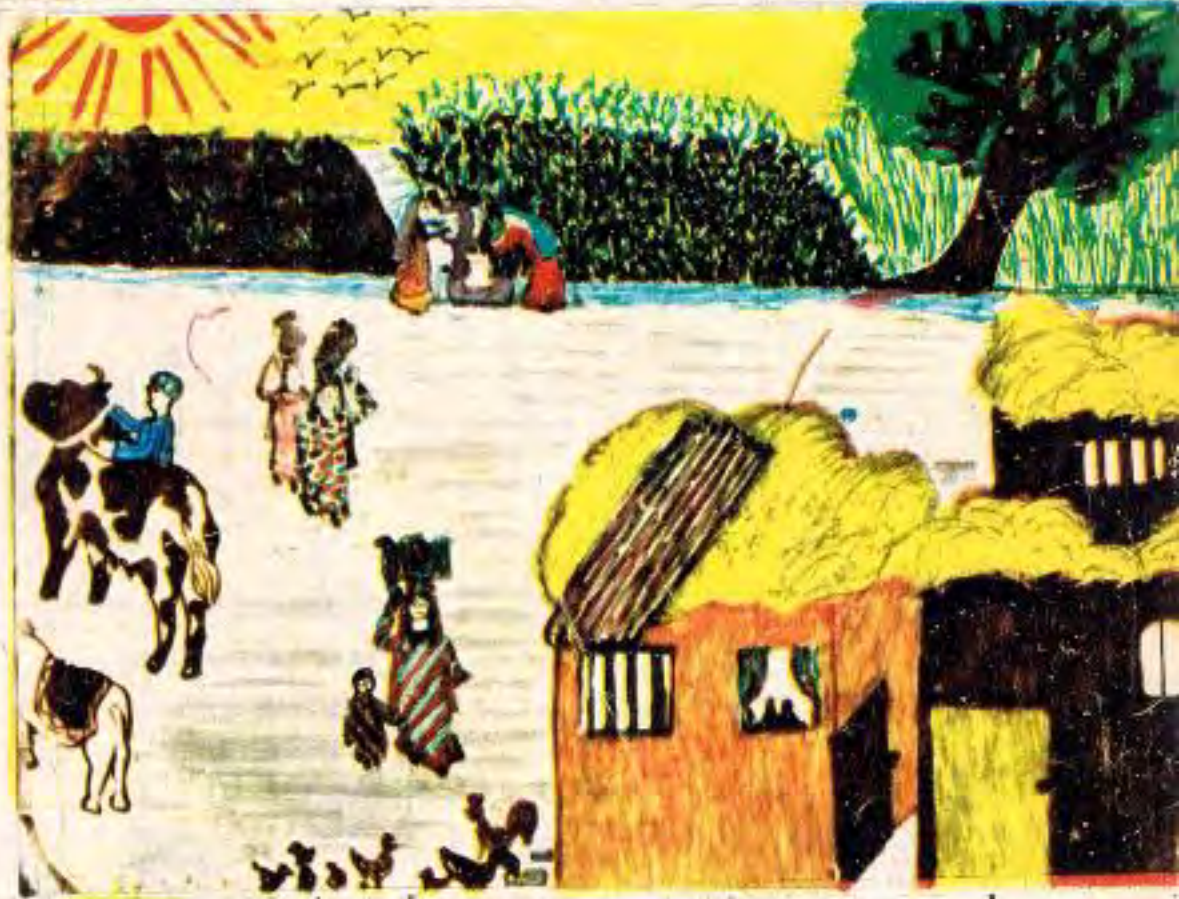
تهتم الدول بالاحتفال بأعلامها البارزين في المجالات المختلفة : "سياسة ، أدب ، فن ، رياضة" وبعض الهواة ، يحرص على جمع طوابع القادة والأعلام والشخصيات البارزة المؤثرة في تاريخ الإنسانية .. يأتري هل أنت من هؤلاء الهواة ، وتجد في مجموعتك :



طابع "محمود مختار" المثال الشهير ، صاحب تمثال نهضة مصر ، ولد مختار سنة ١٨٩١ ورحل عن عالمنا سنة ١٩٣٤ ، والطابع من إصدار هيئة البريد المصرية

من هواة جمع الطوابع

احمد عبدالستار احمد جلاله (١٣ سنة) - هوايته جمع الطوابع والمراسلة ، والرسم - العنوان ٦ شارع طلعت حرب عمارة احمد سعد - الدور الخامس - شبين الكوم - المنوفية



• الريف •

بريشة الصديقة : منال صلاح عبد الحفيظ - شارع غريب فايد - بولاق الدكرور - الجيزة

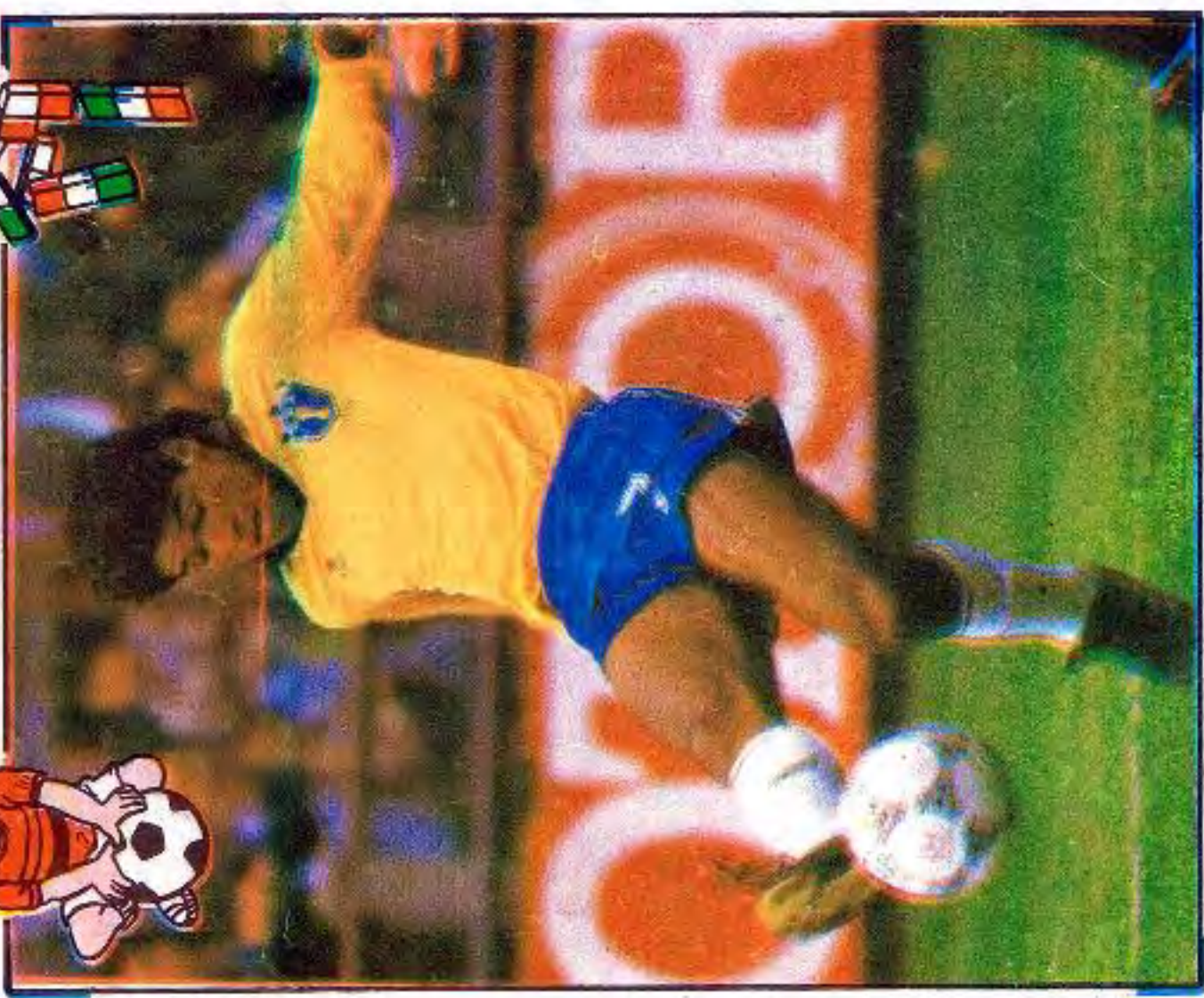


• مجلس التعاون العربى •

بريشة الصديق : عماد مصطفى النجار - الشرقية - بلبيس - قرية ميت حمل

كوبون نادى الرسامين ص ٢٧

اللاعب البرازيلي
بيلتر



١٩٦٦ : إنجلترا : البلدان المشتركة :
انجلترا ، ألمانيا الغربية ، البرتغال ، الاتحاد
السوفييتي ، الأرجنتين ، المجر ، أوروغواي ، كوريا
الشمالية ، إيطاليا ، إسبانيا ، المكسيك ، البرازيل ،
فرنسا ، تشيلي ، بلغاريا ، سويسرا ، المباراة
النهائية ٣٠ يوليو ، فازت **إنجلترا** على **ألمانيا**

(٢ - ٤) شاهدتها ١٠٠.٠٠٠ متفرج .



١٩٧٠ : المكسيك : البلدان المشتركة :
البرازيل ، إيطاليا ، ألمانيا الغربية ، أوروغواي ،
الاتحاد السوفييتي ، المكسيك ، بيرو ، إنجلترا ،
السويد ، رومانيا ، بلجيكا ، إسرائيل ، بلغاريا ،
المغرب ، تشيكوسلوفاكيا ، السلفادور ، المباراة
النهائية ٢١ يونيو ، فازت **البرازيل** على **إيطاليا**

(١ - ٤)



١٩٧٤ : ألمانيا الغربية : البلدان المشتركة :
المشاركة ، ألمانيا الغربية ، هولندا ، بولندا ،
البرازيل ، ألمانيا الديمقراطية ، السويد ،
الأرجنتين ، يوغوسلافيا ، اسكتلندا ، إيطاليا ،
تشيلي ، بلغاريا ، أوروغواي ، استراليا ، زائير ،
هايتي ، المباراة النهائية ٧ يوليو ، فازت **ألمانيا**
الغربية على **هولندا** .

ملفات

Chico Bon

شيكو بون

صنعت لأرضاء
المستوى الرفيع
حاول أن تحتفظ بها
في يدك وستجدها
مشكلة غاية في
الصعوبة فهي من
يد لك إلى
فمك مباشرة



من : هيلي وسيل